



32

D<sup>b</sup>7 G7 C<sup>Mi</sup>7 F7 B<sup>b</sup>7 G7

36

C<sup>Mi</sup>7 F7 4TH B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>Mi</sup>7 B<sup>b</sup>7

41

E<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 D<sup>Mi</sup>7 G<sup>13(b9)</sup>

45

C<sup>Mi</sup>7 (LAY BACK) F7 B<sup>b</sup>7 G7 C<sup>Mi</sup>7 F7

49

5TH B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>Mi</sup>7 B<sup>b</sup>7 (LAY BACK)

53

E<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 D<sup>Mi</sup>7 G<sup>13(b9)</sup>

57

C<sup>Mi</sup>7 F7 B<sup>b</sup>7 G7 C<sup>Mi</sup>7 F7

61

6TH B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>Mi</sup>7 B<sup>b</sup>7

Licks-A-Plenty- PeterBernstein Solo

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats. Chords Eb7, Bb7, Dmi7, G13(b9). Measure numbers 65 and 66.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats. Chords Cmi7, F7, Bb7, G7, Cmi7, F7. Measure numbers 67 and 68.